



Diplomausbildung an Wochenenden

Februar 2022 bis Januar 2024 (ROT)

I. Grundlagen der Klangtherapie KLA®

Ein Wochenende mit Klang (Grundlagenkurs I)	Sa/So	19./20. Februar 22
Die Klangliege im therapeutischen Einsatz	Sa/So	12./13. März 22
Grundlagenkurs II	Sa/So	9./10. April 22
Grundlagenkurs III	Sa/So	14./15. Mai 22
Grundlagenkurs IV	Sa/So	11./12. Juni 22
Klangschalen in der Klangarbeit	Sa/So	2./3. Juli 22
Gongs im therapeutischen Einsatz	Sa/So	27./28. August 22
Gesprächsführung im klangtherapeutischen Bereich	Sa/So	24./25. September 22
Obertongesang	Sa/So	22./23. Oktober 22
Synchronisation der Gehirnhälften mit Klanginstrumenten	Sa/So	19./20. November 22
Standort	Sa/So	17./18. Dezember 22
Einführungstag Datenerhebung in der Praxis (1 Tag)	Mo	19. Dezember 22

II. Praxisteil mit Studie

Gemeinsame Planung am Einführungstag

Präsentation der schriftlichen Arbeiten	Sa/So	25./26. März 23
3 Supervisionseinheiten an der Schule (je 3 Std.)		<i>Juni – August – Oktober 23</i>
2 Supervisionseinheiten in der Praxis (je 2-3 Std.)		<i>anfangs Studie bis vor Prüfung</i>
Update Grundlagen der Klangtherapie KLA® (freiwillig, 1 Tag)		<i>Sept./Okt. 23</i>
Schriftliche Fachprüfung Klangtherapie KLA® an der Schule (1,5 Std.)		<i>Sept./Okt. 23</i>
Praktische Fachprüfung Klangtherapie KLA®		<i>Nov./Dez. 23</i>
Evaluation der Studien / Abschluss	Sa/So	20./21. Jan. 24

Hellbühl, September 21, Änderungen vorbehalten